ピアノセミナー

バーナムのテクニックをブルクミュラーに活かそう!

～知らなかった新しいバーナム活用法～

講師：木幡律子

バーナムにはあらゆる様式の楽曲に直接結びつく大切なテクニックが満載されています。
そのテクニックを応用すれば、ブルクミュラーやツェルニーのレッスンもよりスムーズに楽しいものになります！このセミナーでは、ブルクミュラーを中心に実践的なバーナムの使い方をご紹介します！

ツェルニーやショパン、他の楽曲もバーナムのテクニックで楽しく！

えっ？ブルクミュラーとバーナム！？効果抜群の指導法とは！！

指をつくりながら、曲を表現する力を身につけさせよう！

主要テキスト ［全音楽譜出版社 刊］
『バーナムピアノテクニック 導入書』『バーナムレッスンDVD 導入書』
『ブルクミュラー25の練習曲』　『ツェルニー30番練習曲』

全音楽譜出版社　THE WILLIS MUSIC COMPANY

■講師プロフィール **木幡律子**（こばた りつこ）

東京芸術大学卒業。ジュリアード音楽院大学院修了。さらにベルリン芸術大学で研鑽を積む。
全音楽譜出版社より中村菊子監修のもとグリーグ、アルベニス、やさしい４期の名曲集などの楽譜を出版。ビクターエンタテインメントよりCD「新ピアノ名曲全集」全８巻、「やさしい４期の名曲集」全２巻をリリース。現在、洗足学園音楽大学、同大学附属音楽教室講師。

日　時：2022年**6**月**29**日（水）**10：30～12：30**

会　場：**有限会社 音館 イベントホール**

受講料：**3,500**円（税込）

セミナー受講者限定！
木幡先生による”目からウロコ”のバーナム活用資料がもらえます！

●お問い合せ・お申し込み

有限会社 音館　〒962-0025　福島県須賀川市八幡山251-1
TEL 0248-73-2223　FAX 0248-73-2226

※受講料（3,500円）を添えてお申し込みください。

弊社では感染防止対策に取り組み、万全の態勢で皆さまをお迎えできるよう努めております。ご来場の際はマスク着用のご協力をお願い申し上げます。

キリトリ

◎2022年6月29日（水）　木幡律子「バーナムのテクニックをブルクミュラーに活かそう！」セミナー 申込書　　受付日　月　日

お名前

TEL

ご住所

※お客様が本書面に記載された個人情報（氏名、住所、電話番号）は当社の営業活動〈ダイレクトメールの発送等〉のために使用致します。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用いたしません。