

【世界初演/レンタル取り扱い開始】

Kenji SAKAI (1977-)

In a blink - Epigraph for hide

酒井 健治

瞬く - hideのための碑銘

- 委嘱：毎日放送 (MBS)
- 初演：2016年5月13日、14日、京都コンサートホール
「LEGEND SYMPHONY / vol.1 hide」
山下一史 (指揮)、福川伸陽 (ホルン)、三浦友理枝 (ピアノ)、京都市交響楽団
- 演奏所用時間：約12分

【楽器編成】 パート譜はレンタル扱い。

- 3 Flûtes (2° et 3° jouant les Piccolos)
- 2 Hautbois
- 2 Clarinettes en Si b (2° jouant la Clarinette en Mi b)
- 2 Bassons
- 4 Cors en Fa (avec les sourdines “straight” pour tous)
- 3 Trompettes en Ut (avec les sourdines “straight” pour tous et “wa-wa” pour 1° et 2°)
- 3 Trombones (avec les sourdines “straight” pour tous)
- 1 Tuba (avec la sourdine “straight”)
- 3 Percussions (La4 = env. 442 Hz.)
 - 1° Crotales (Réb6, Réb7, Mib7), Bol (Mi4), Cloches à vache (Sol3, Si3, Do4, Ré#4, Mi4, Si4), Cymbale splash, Cymbale suspendue (aigüe), Tam-tam (grave), Anvil (aigüe), Grosse Caisse, Waterphone
 - 2° Crotales (Mi6, Sib6, Si6, Do7), Vibraphone, Mélodica, Cymbale suspendue (moyenne), Thunder sheet, 5 Poly Blocks, Caisse Claire, Drum set (avec une petite cymbale, 3 Toms et Bass Drum), Tuyau harmonique accordé en Mi majeur, Petit tuyau en scie (env. 1.5cm x 100 cm)
 - 3° Cloche à vache (Fa4), Marimba, Gong chromatique (Mi2), Cymbale suspendue (grave), Grosse Caisse, Ratchet, Spring coil (petit), Ratchet, Timbale avec une cymbale et deux bols (Si3 et Do4)
- 1 Timbale (jouant trois timbales des tailles 30”, 28” et 23”)
- 1 Harpe
- Cor en Fa obligé
- Piano obligé
- 12 1er Violons (1° solo jouant la sourdine “plomb”)
- 10 2nd Violons
- 8 Altos
- 6 Violoncelles
- 5 Contrebasses (3 Contrebasses à 5 cordes, la 5ème corde est accordée en Si)