

【世界初演/レンタル取り扱い開始】

Kenji SAKAI (1977-)  
Symphony No.1 “Spiritus”

酒井 健治  
交響曲第1番「スピリトゥス」

- 委嘱：名古屋フィルハーモニー交響楽団（コンポーザー・イン・レジデンス委嘱第1作目）
- 初演：2017年11月17日、18日、日本特殊陶業市民会館フォレストホール（名古屋）  
エドウィン・アウトウォーター（指揮）、名古屋フィルハーモニー交響楽団
- 演奏所用時間：約16分

【楽器編成】 パート譜はレンタル扱い。

- 3 Flûtes (2° et 3° jouant les Piccolos)
- 3 Hautbois
- 3 Clarinettes en Si b
- 3 Bassons (3° jouant le Contrebasson)
  
- 4 Cors en Fa
- 3 Trompettes en Ut (avec les sourdines “straight” et “harmon”)
- 3 Trombones (avec les sourdines “straight”)
- 1 Tuba (avec la sourdine “straight”)
  
- 4 Percussions
  - 1° Crotales (Mi6), Glockenspiel, Cymbale suspendue (moyenne), 5 Poly Blocks, Caisse Claire, Spring coil, Waterphone
  - 2° Marimba, Cymbale suspendue (crash et grave), Thunder sheet
  - 3° Cymbale suspendue (aigüe), Tam-tam (grave, moyen et aigu), Grosse Caisse, 5 Toms
  - 4° Crotales (Mi6), Gong chromatique (Mi2), Ratchet, Tuyau harmonique accordé en Mi majeur
  
- 1 Timbale (jouant trois timbales des tailles 32”, 27” et 23”, mettant la cybale grave sur celle de 32” et le bol Do4 sur celle de ”23)  
(La4 = env. 442 Hz.)
  
- 1 Harpe
  
- 1 Piano (en jouant le Célesta)
  
- 14 1er Violons (1° solo jouant la sourdine “plomb”)
- 12 2nd Violons
- 10 Altos
- 8 Violoncelles
- 6 Contrebasses