

【日本初演】

〈オペラ〉

演奏会形式／全3幕8景／仏語上演／日本語字幕付き／全曲日本初演

東京公演：2017年11月19日、26日（サントリーホール）

びわ湖公演：2017年11月23日（滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール）

読売日本交響楽団、新国立劇場合唱団、びわ湖ホール声楽アンサンブル

エメーケ・バラート（Sop.）、ヴァンサン・ル・テクシエ（Bar.）、ペーター・ブロンダー（Ten.）他
シルヴァン・カンブルラン（指揮）

Olivier MESSIAEN (1908-1992)

Saint François d'Assise (1975-83)

Opéra (3 actes et 8 tableaux)

オリヴィエ・メシアン

歌劇〈アッシジの聖フランチェスコ〉

全3幕8景

- ☐ 台本：オリヴィエ・メシアン
- ☐ 委嘱：パリ・オペラ座
- ☐ 初演：1983年11月28日、パリ・オペラ座
パリ・オペラ座管弦楽団、同合唱団
小澤征爾（指揮）
- ☐ 上演時間：約4時間
- ☐ 出版社：アルフォンス・ルデュック（ミュージック・セールス・グループ）

【楽器編成】 オーケストラパート譜はレンタル扱い。

ソリスト：1 soprano, 3 tenors, 2 baritones and 1 bass

合唱：Choir of 150 divided into 10 groups of 15

オーケストラ：3+3pic.af13+ca3+2pic.bcl.cbcl3+cbn/63+pt42+cbtba/5perc/3om/str(16.16.14.12.10.).

*Percussion: I - 1 tubular bells player, claves, wind machine, side drum. II - triangle, 2 claves players, 6 temple blocks, very small cymbal, small cymbal, suspended cymbal. III - 2 triangle players, 3 claves players, wood block, whip, maracas, réco-réco, glass chimes, shell chimes, wood chimes, tambourine, 3 gongs