

# 心が動く授業づくり オンラインセミナー **無料**

～ソプラノリコーダーを活用した授業づくり～

明日の授業から、すぐに生かせるアイデア満載!! より空間が明るくなるような  
“授業づくり”や、コロナ禍での“教室環境づくり”のポイントをお届けいたします。

2021  
**6/5**  
**土**

**13:00**

**15:00**

講師：第一部 岩井智宏先生(桐蔭学園小学校 教諭)  
第二部 飯田明由先生(豊橋技術科学大学 教授)

実施方法：オンライン開催

お申込：Webフォーム(5/31 受付締切)

対象：小学校の音楽にかかわる先生

※定員：150名程度/配信：Zoomミーティング



**お申し込みはWebで! お申込フォーム**

## 第一部

### 授業で大切にしていること ～リコーダーはあくまでもツールである～

学習指導要領が変わった今、  
授業で求められていることって何だろう?

授業づくりに必要なことって?  
～子どもたちとの関わり方～

DVD「はじめてのリコーダー」を活用して、  
「言葉かけ」を一緒に考えてみよう!

●講師プロフィール 岩井 智宏 / 桐蔭学園小学校



武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。「音楽を通じた人間教育」をテーマにさまざまな研修会、研究会に参加。近年では、イギリス、ハンガリー、アメリカと海外へ渡り日本以外の音楽教育にもふれ、さらなる音楽の可能性を研究している。平成30年度、文部科学省・国立政策研究所より依頼を受け実践協力校として教科調査官来校のもと授業を提供。音楽授業セミナー音楽授業ファクトリーを筑波大学附属小学校の平野次郎氏とともに主宰、活動の幅を全国へと広げている。これまでに東京私立初等学校協会音楽部会主任、日本私立小学校連合音楽部会運営委員を務める。東京私立清明学園初等学校教諭を経て現在、神奈川私立桐蔭学園にて音楽の教鞭をとる。

## 第二部

### コロナ禍におけるリコーダー授業での注意点

リコーダー演奏時の飛沫飛散状況

授業時のディスタンス

●講師プロフィール 飯田 明由 / 豊橋技術科学大学



1988年3月 豊橋技術科学大学大学院工学専攻エネルギー工学専攻修了  
1989年4月 - 2001年3月 株式会社日立製作所機械研究所  
2001年4月 - 2007年3月 工学院大学機械工学科助教  
2008年4月 - 現在に至る 豊橋技術科学大学大学院機械工学専攻教授  
「理化学研究所スーパーコンピュータ富岳・室内環境におけるウイルス飛沫感染の予測とその対策」プロジェクトメンバー

お問い合わせ先

株式会社全音楽譜出版社 楽器事業部 篠宮(シノミヤ)

TEL: 03-3227-6270 E-mail: k-shinomiya@zen-on.co.jp