

actualités

アクチュアリテ

全音現代音楽シリーズ 21

四人組とその仲間たち 2014

Groupe des Quatre et ses ami(e)s

21ème cycle

全曲新作・世界初演

池辺 晋一郎

《ストラータ X》ファゴットとチェロのために
STRATA X for Bassoon and Violoncello
長 哲也 (Fg.) / 多井智紀 (Vc.)

新実 徳英

ピアノのためのエチュード—神々への問い—
第1巻 I, II, III
ETUDES FOR PIANO—questions to gods, Book 1—I, II, III
若林 顕 (Pf.)

西村 朗

《樹霊》2本のクラリネットのための
JYUREI for Two Clarinets
板倉康明 (Cl.) / 西澤春代 (Cl.)

金子 仁美

両義性 ~《若きパルク》に寄せて… ヴィオラとクラリネットのための
"ambiguïté" pour alto et clarinette
甲斐史子 (Va.) / 鈴木生子 (Cl.)

山本純ノ介

《新律呂二重抄》ヴァイオリンとピアノのための
SHIN RITSURYO NIJU SHO for Violin and Piano
若林 暢 (Vn.) / 山本きよみ (Pf.)

12月5日(金) 19:00開演(18:30開場) 津田ホール

入場料:一般 3,000円/学生 1,800円 税込・全自由席 ●主催・制作:株式会社 全音楽譜出版社
●お問合せ:TEL.03-3227-6280(全音) ●前売り:チケットぴあ <http://pia.jp/> (Pコード 244-937)
※未就学児童の入場はお断りいたします。

