

木幡律子が贈るピアノ指導者のための公開講座

指導にも広い視野を！

“4期”のスタイルの曲を早い時期から導入しよう！

生徒は実際に弾いている曲から音楽の本質を学びます。同じスタイルの曲ばかり弾いていると偏った奏法ばかりで音色を工夫する感性が育ちません。

柔軟性のある子供の頃から様々なスタイルの曲に触れて豊かな表現力を身につけましょう。

◆2024年世界方式によるミニコンクール課題曲

人気のあった曲から

- | | |
|------|---|
| バロック | ベーム氏によるメヌエット（バロック上-7）
ヘンデル：ガヴォット（バロック上-26） |
| 古典 | テルク：（古典期上-24） |
| ロマン | チャイコフスキー：バルカロール Op37-6（ロマン下-12） |
| 近・現代 | ラーニング・トゥ・プレイ4より 数曲抜粋
カバレフスキー：ウクライナ民謡による7つの陽気な変奏曲
（カバレフスキー：やさしい変奏曲集） |



◆バッハの小品に親しもう！

インベンションでバッハに躰かないために

12の小前奏曲とフーガより BWV924/926/939/999

◆ショパン マズルカを弾こう！

ワルツに比べてマズルカはちょっと難解？

でもその美しさを知ったらきっと心奪われます

ショパンの心の日記とも言われるマズルカの世界を垣間見てみましょう

（曲目未定）

<主要テキスト>

- ・バロック名曲集上
- ・古典期名曲集上
- ・ロマン期名曲集下
- ・ラーニング・トゥ・プレイブック4
- ・カバレフスキー：やさしい変奏曲集
- ・バッハ 12の小前奏曲とフーガ
- ・ショパン マズルカ

*事前にテキストのご用意をお願いします。
当日本厚木店でも販売いたします。



■講師プロフィール 木幡律子(こばた りつこ)

東京芸術大学卒業。ジュリアード音楽院大学院修了。さらにベルリン芸術大学で研鑽を積む。全音楽譜出版社より中村菊子監修のもとグリーグ、アルベニス、やさしい4期の名曲集などの楽譜を出版。ビクターエンタテインメントよりCD「新ピアノ名曲全集」全8巻、「やさしい4期の名曲集」全2巻をリリース。現在、洗足学園音楽大学講師。

日時：2025年6月27日（金）AM10：00～12：00

会場：厚木楽器 2F 友の会ホール

受講料：会員 3,000円／一般 3,500円（各税込）

●お申込み・お問い合わせは

株式会社 厚木楽器 本厚木店 小田急本厚木駅北口より徒歩5分

〒243-0018 厚木市中町4-5-10 TEL.046-222-1019 FAX.046-222-5426

キリトリ

©2025年6月27日（金）木幡律子『ピアノ指導者のための公開講座』申込書

お名前

TEL

ご住所 〒

E-mail

*ご記入頂いた個人情報は講座申し込みの控えとしてのみ使用させていただきます。