



バーナムの テクニックを ブルクミュラーに 活かそう!

～知らなかった 新しいバーナム活用法～

講師：木幡律子

バーナムにはあらゆる様式の楽曲に直接結びつく大切なテクニックが満載されています。そのテクニックを応用すれば、ブルクミュラーやツェルニーのレッスンもよりスムーズに楽しいものになります!このセミナーでは、ブルクミュラーを中心に実践的なバーナムの使い方をご紹介します!

ツェルニーや
ショパン、他の楽曲も
バーナムのテクニック
で楽しく!

えっ?
ブルクミュラーと
バーナム!?
効果抜群の
指導法とは!!

指をつくりながら、
曲を表現する力を
身につけさせよう!



主要テキスト

【全音楽譜出版社刊】

『バーナムピアノテクニック 導入書』『バーナムレッスンDVD 導入書』
『ブルクミュラー-25の練習曲』『ツェルニー-30番練習曲』

全音楽譜出版社



THE WILLIS MUSIC COMPANY

講師プロフィール 木幡律子(こばた りつこ)

東京芸術大学卒業。ジュリアード音楽院大学院修了。さらにベルリン芸術大学で研鑽を積む。

全音楽譜出版社より中村菊子監修のもとグリーグ、アルベニス、やさしい4期の名曲集などの楽譜を出版。ビクターエンタテインメントよりCD「新ピアノ名曲全集」全8巻、「やさしい4期の名曲集」全2巻をリリース。現在、洗足学園音楽大学、同大学附属音楽教室講師。



日時：2026年 **6月3日(水)** 10:30～12:30

会場：(株)東京堂 八戸店 LL教室

受講料：3,300円(税込)

定員：30名 ※申込締切：5月17日(日)

【お問合わせ・お申込み】

(株)東京堂 八戸店 〒031-0001 青森県八戸市類家4丁目22-20

TEL：0178-51-8120 FAX：0178-72-3565

▼東京堂公式LINE
でもお申込み可能です



キリトリ

◎2026年6月3日(水) 木幡律子「知らなかった 新しいバーナム活用法」セミナー申込書

受付日 月 日

お名前

TEL

ご住所 〒

※お客様が本書面に記載された個人情報(氏名、住所、電話番号)は当社の運営活動(ダイレクトメール)のために使用致します。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用しません。