

【オーケストラ版世界初演／レンタル取り扱い開始】

Atsutada OTAKA (1944-2021)
Haru no Misaki ni Kite (2018)
for mixed chorus and orchestra

尾高 惇忠

合唱組曲 春の岬に来て 混声合唱とオーケストラのために

1. 春の岬に来て (三越左千夫 詩) 2. 微雨 (三好達治 詩) 3. 鶯のうへ (三好達治 詩)
4. 北の海 (中原中也 詩) 5. 天の籠 (立原道造 詩) 6. やがて秋… (立原道造 詩) 7. 子守歌 (立原道造 詩)

- 初演：2021年6月26日、ミューザ川崎シンフォニーホール（東京）
「東京アカデミッシェカペレ 第60回演奏会」
広上淳一（指揮）、東京アカデミッシェカペレ

- 演奏所要時間：約30分

【楽器編成】パート譜はレンタル扱い。

2 Flûtes
2 Houtbois
2 Clarinettes en si b
2 Bassons (2° avec le Contrebasson)

4 Cors en fa
2 Trumpettes en si b, do
2 Trombones
1 Tuba

Timbales
Percussion
Cymbale suspendue, Grosse caisse, Tam-tam(g), Marimba

1 Harpe

Chœur
Soprano, Alto, Ténor, Basse

Quintettes à cordes